大玉戈

大玉戈，商代前期玉质仪仗器，中国首批禁止出国（境）展览文物、国家一级文物。1974年黄陂盘龙城李家嘴三号墓出土。收藏于湖北博物馆。

**文物特征**

大玉戈整体呈硕长形。玉质成青黄色，长94厘米、宽14厘米、厚仅1厘米，在目前出土的玉戈中是最长的，堪称“玉戈之王”。玉戈整体呈扁长形，通体光素，由刃和柄两部分组成。刃部的一边平直，一边略成弧形，两边均有刃，头部较为尖锐。柄部略成长方形，上下两侧有稍微凸起的脊。刃部和柄部相交之处有一个圆孔，在使用的时候以绳子穿过圆孔，将大玉戈固定在木柄之上。

**文物价值**

大玉戈属礼仪用玉，主要用于古代高级贵族的仪仗之中，象征着权力和地位。大玉戈的出现，证明盘龙城在商代历史上占有重要地位。也正因此，2002年国家文物局发布的《首批禁止出国（境）展览文物目录》，大玉戈就位列其中，成为首批禁止出国（境）展览文物。

**文物背景**

1974年武汉市黄陂区盘龙城李家嘴三号墓出土的大玉戈，出自商代前期，在商代玉器中十分罕见，堪称“玉戈之王”。

**盘龙城遗址**

出土大玉戈的盘龙城遗址是中国商代遗址之一，该遗址位于武汉市盘龙经济技术开发区，面积约1.1平方公里，距今约有3500年历史，是中国已发现的最早的古城之一，也是商代遗址中保存最好的一座。考古工作者在城内发现了宫殿区、手工作坊区、生活区和墓葬区等，遗址内也出土了大量的文物，除了这件全国最大的大玉戈之外，还有一件青铜钺也十分著名。

**晋侯墓地玉器**

晋侯墓地的玉器，按照使用功能的不同，大致分为礼玉（包括瑞玉、祭玉）、装饰玉、葬玉三大类；按形制可分为几何形、像生形、像器形等。礼玉类包括玉戈、玉钺、玉璧、玉圭、玉罍、玉鼓等。尤其是玉罍、玉鼓为西周玉器首见。装饰玉包括各类组佩玉和其它各种装饰、佩饰玉，这是晋侯墓地玉器中数量最多，也是最为精彩的品类，取材广泛新颖，造型优美自然，反映了西周治玉业的高超水平。

**周礼礼玉**

中国是礼仪之邦，尤其在古代人们特别注重礼节性的东西。因此古人在行使礼仪的时候具有专门的礼器，礼玉在玉器史上显的更为重要。人们将玉器分为佩玉、礼玉、葬玉等类型。礼玉即古代用于祭祀、朝贡与交聘等仪式上使用的玉器，此类玉器以奴隶制度的殷商、周等朝代为盛。据《周礼》记载，礼玉有玉璧、玉琮、玉圭、玉璋、玉璜、玉琥六种，通称“瑞玉”。